

ESTANCIAS FORMATIVAS EN EMPRESAS Y EN CENTROS DE FP, CENTROS EQUIPARADOS Y CENTROS DE
EXCELENCIA PARA PROFESORADO DE FORMACIÓN PROFESIONAL

ANEXO VI

MEMORIA DE LA ESTANCIA FORMATIVA

MEMORIA JUSTIFICATIVA DE LA ESTANCIA FORMATIVA

1. Datos del/de la profesor/a

- **Nombre y apellidos:** Óscar Luis García Luchena.
- **Centro educativo de destino:** IES Atenea (Ciudad Real).
- **Especialidad docente:** Servicios a la Comunidad.
- **Familia profesional:** Servicios Socioculturales y a la Comunidad.
- **Ciclos formativos en los que imparte docencia:**
 - CFGM Atención a Personas en Situación de Dependencia (APSD).
 - CFGS Integración Social.

2. Datos de la estancia formativa

- **Denominación de la empresa:** IES Galileo Galilei (Centro de Excelencia de Formación Profesional).
- **Localización:** C/ Francisco Pizarro, 16, 14010, Córdoba.
- **Sector productivo:** Educación y Formación Profesional de Excelencia.
- **NIF:** S411001F (Junta de Andalucía)
- **Actividades que realiza:** El centro destaca por la innovación docente en múltiples familias profesionales. Cuenta con una amplia oferta en la **familia Agraria** (Agro-jardinería, Floristería, Ganadería, Paisajismo, Actividades Ecuestres, etc.), **Seguridad y Medio Ambiente** (Emergencias y Protección Civil) y **Servicios Socioculturales** (Integración Social, Igualdad de Género y APSD). Se especializa en el desarrollo de recursos inmersivos, robótica social y proyectos de sostenibilidad.

3. Objetivos alcanzados con la realización de la estancia

- **Capacitación técnica:** Dominio de herramientas de creación de contenidos inmersivos, incluyendo el manejo de cámaras 360y software de edición.
- **Virtualización de entornos:** Recreación de contextos reales en espacios inmersivos para la formación simulada, a través de las gafas de realidad aumentada
- **Transferencia tecnológica:** Adaptación de metodologías de realidad virtual a los módulos profesionales de la familia de Servicios Socioculturales.
- **Innovación en Intervención Social:** Diseño de recursos específicos como el simulador de hipoterapia para personas con discapacidad y la virtualización de residencias de mayores, para el conocimiento del tejido productivo, antes del comienzo de la formación Dual.

4. Desarrollo de la estancia formativa

La estancia se realizó durante 30 horas distribuidas en 5 días (del 20/04/2026 al 24/04/2026).

- **Fase de Análisis:** Conocimiento de los espacios, programas y proyectos de innovación del IES Galileo Galilei.
- **Fase de aprendizaje sobre el uso de la cámara Insta 360 8k y la cámara DJI OSMO POKET 3**
- **Visita a la finca agropecuaria.** La diputación de Córdoba tiene cedida una finca donde los alumnos complementan su formación de los ciclos de agraria, emergencia y actividades ecuestres, con la formación en el aula.
- **Fase de Creación Técnica:** Uso de cámara 360 para la virtualización de situaciones de aprendizaje específicas de la familia Agraria: **esquilado de ovejas y mantenimiento/cosecha de colmenas de miel.**
 - Desarrollo y colaboración en preparación del proyecto que el IES Galileo está desarrollando de materiales para la familia de Servicios Socioculturales y al a comunidad: virtualización de un **paseo a caballo** para desarrollar sesiones de **hipoterapia** mediante gafas de realidad virtual y un simulador de hipoterapia que es un dispositivo mecánico avanzado, diseñado para reproducir los movimientos tridimensionales, rítmicos y repetitivos de un caballo al paso, lo que genera beneficios terapéuticos similares a la equinoterapia tradicional en personas con discapacidad.
- **Implicaciones organizativas:** Colaboración directa con los equipos de innovación en turnos de mañana y tarde, permitiendo una inmersión total en la dinámica de trabajo del Centro de Excelencia.
- **Adquisición de conocimientos, sobre el aula inmersiva que dispone el centro.** Es el

aula donde se traslada las grabaciones con la cámara 360 (virtualización de espacios) a la realidad aumentada a través de un software

5. Información sobre acciones en materia de sostenibilidad

El IES Galileo Galilei integra la sostenibilidad de forma transversal:

- Desarrolla proyectos específicos dedicados a la **Sostenibilidad y Mujer Rural**.
- Uso de tecnologías inmersivas para reducir desplazamientos innecesarios al entorno profesional en las primeras tomas de contacto, disminuyendo la huella de carbono del proceso formativo.
- Fomento de la producción agroecológica y gestión eficiente de recursos en sus ciclos de la familia Agraria.

6. Información sobre acciones en materia de digitalización

El centro actúa como un referente en digitalización aplicada:

- Proyecto "**Comuniverso**": Capacitación digital de alumnado y profesorado a través de situaciones de aprendizaje en el metaverso.
- **Robótica Social**: Aplicación de robots asistenciales en contextos de cuidados.
- **Realidad Virtual y Aumentada**: Uso de gafas de RV y simuladores avanzados para facilitar el aprendizaje experiencial.

7. Aprovechamiento de la experiencia para el centro docente (IES Atenea)

- **Implementación de recursos**: Incorporación de las situaciones de aprendizaje virtualizadas (residencias, hipoterapia) en los módulos de APSD e Integración Social.
- **Aula ATECA**: Los conocimientos técnicos permitirán dinamizar el Aula de Tecnología Aplicada del IES Atenea, fomentando el uso de metodologías activas en el alumnado.
- **Red de colaboración**: Establecimiento de un canal permanente con el IES Galileo Galilei para el intercambio de materiales y buenas prácticas.

8. Conclusiones y sugerencias

- **Logros**: Se ha logrado un producto tangible (videos 360 y proyectos de simulación) que

acerca el sistema productivo al aula de forma segura y económica.

- **Incidencia en la docencia:** La posibilidad de crear situaciones de intervención social en el metaverso permite al alumnado entrenar habilidades sociales y protocolos de actuación en entornos controlados antes de las prácticas reales.
- **Propuestas de mejora:** Se sugiere ampliar la duración de estas estancias para profundizar en el software de edición post-grabación y establecer protocolos comunes de catalogación de recursos inmersivos entre centros de la región para crear un repositorio compartido.

Evidencias Fotográficas.



Explicación por parte de Juan Sánchez, secretario del IES y miembro del proyecto de aprendizaje inmersivo, sobre el funcionamiento de las 2 cámaras que tiene el instituto, una cámara 360° que graba en 360 para virtualizar espacios, para la creación de materiales inmersivos para poder acercar al alumnado a situaciones reales de la intervención en el tejido empresarial sin necesidad de salir del instituto, sirviendo de entrenamiento para el alumnado antes de llegar a las empresas para su formación DUAL. en otra para la grabación de situaciones de aprendizaje.





Juan Sánchez nos puso al día sobre el uso y software de esta cámara para poder ir al finca que la diputación tiene cedida al instituto para la formación del alumnado de agarraría.



Entrevista a María Dolores, profesora del ciclo de agraria, y a los alumnos sobre la importancia de la creación de materiales inmersivos para el alumnado de otros institutos que no tengan la suerte de disponer de un recurso como tienen ellos que es la finca agropecuaria que la diputación de Córdoba les tiene cedida. (Adjunto video completo)



Andrés Quebrajo, profesor de IES de la familia profesional de Servicios Socioculturales y a la comunidad que me ha tutorizado durante la estancia formativa y con el que se ha desarrollado un proyecto interciclos con el de actividades ecuestres y servicios a la

comunidad.



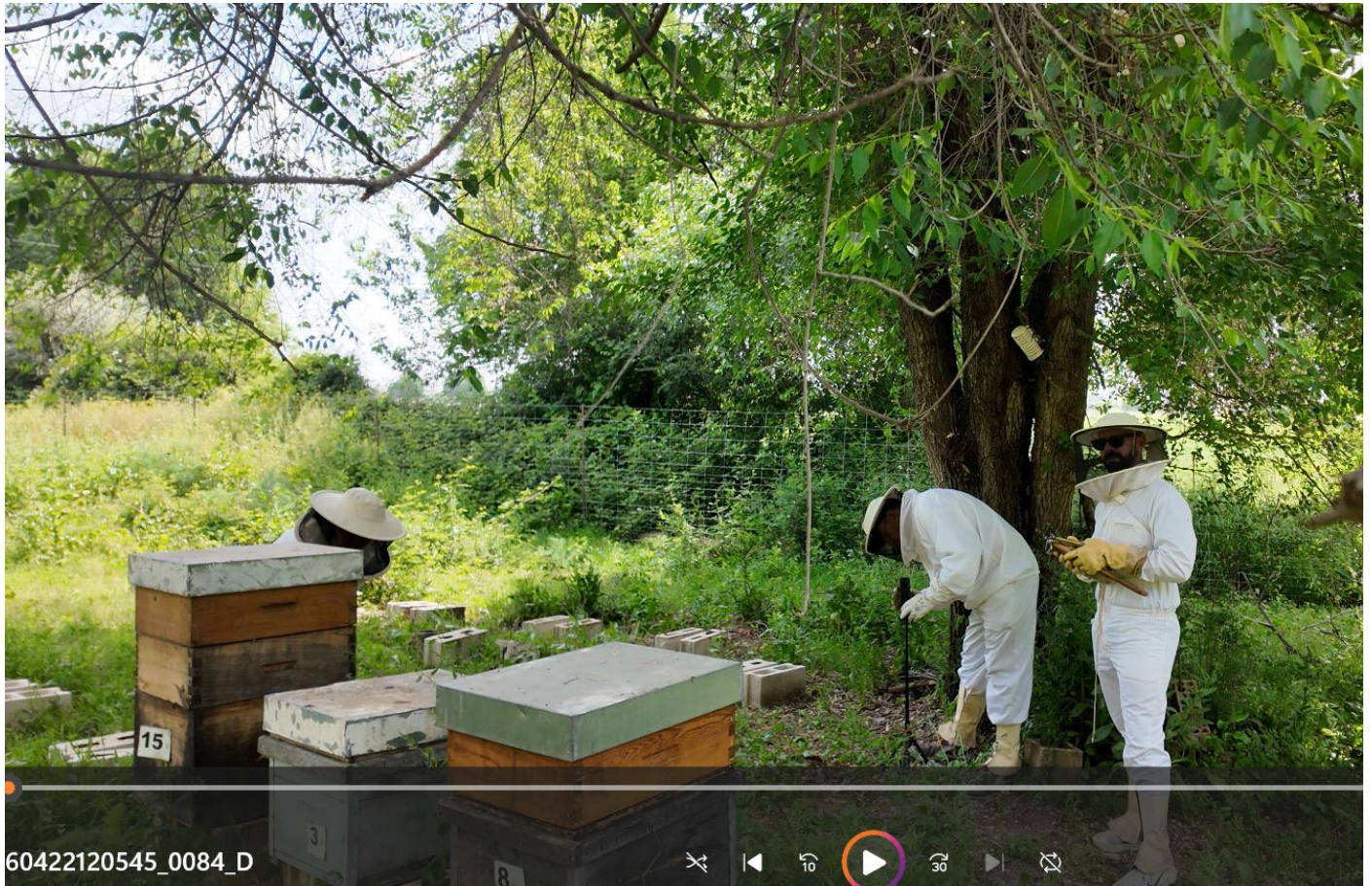
Preparando las cámaras para grabar la recolección de miel y mantenimiento de los panales, con el fin de que los alumnos puedan verlo de forma inmersiva en el aula que dispone el instituto.



Juan Sánchez, nos acompaña, ya que es el profesor de agraria que se encarga de las colmenas.







Aula inmersiva del IES donde podemos ver de forma inmersiva la grabación, al recoger en 360 y con sonido real todo lo que, los alumnos pueden saber a lo que se enfrentan

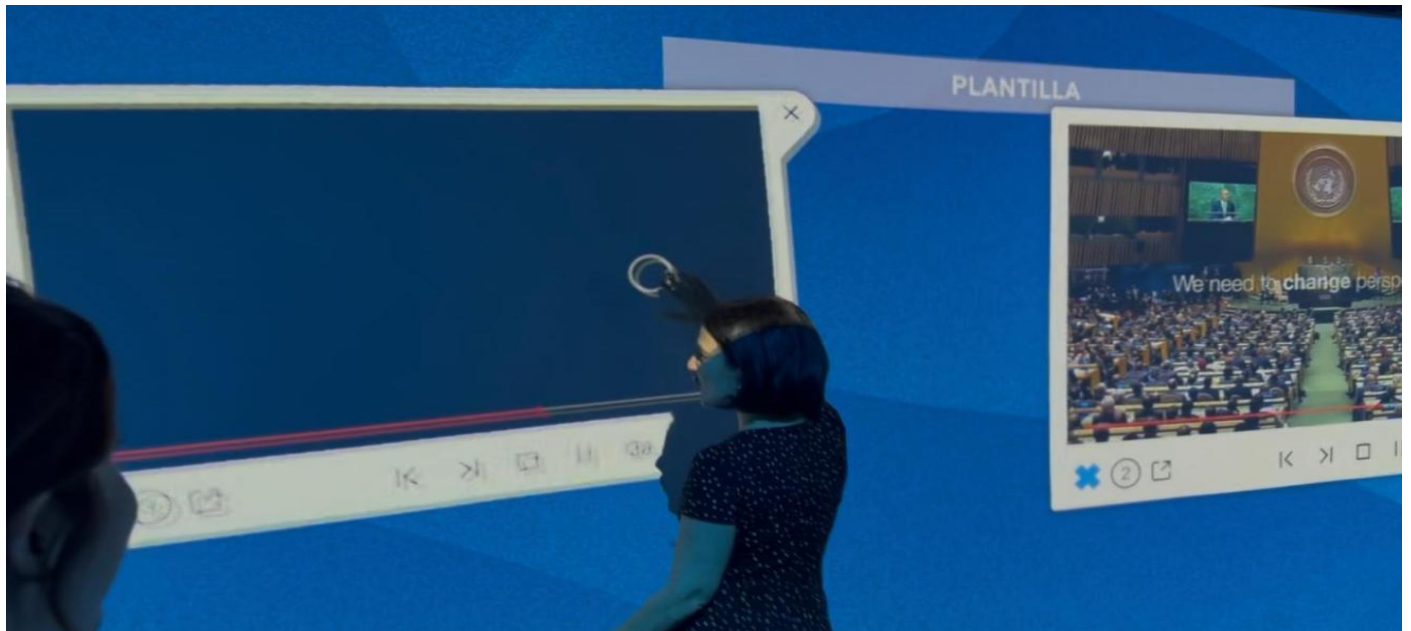
ya que al abrir los panales están completamente rodeados de abejas y pueden sentir el zumbido, este tipo de actividad, sirve de entrenamiento, me cuanto Juan que a veces los alumnos no han sido capaces de estar cerca de las colmenas y han tenido que abortar la formación, con esta técnica inmersiva también se acerca el aprendizaje institutos que no tengan la posibilidad de ir al campo.





Maribel, Jefa de estudios nos ayuda con la reproducción de las imágenes en el aula

immersiva.



Las paredes son táctiles por lo que puedes mover los objetos, se está trabajando también en actividades de psicomotricidad para el ciclo de APSD.



Desde esta mesa que funciona como una Tablet se pueden plantear varios retos para trabajar con 4 grupos simultáneamente ya que puedes lanzar un reto distinto a cada pared para que el alumnado trabaje de forma cooperativa.





El IES Galileo dispone de un ciclo de actividades ecuestres y recientemente ha comprado unos simuladores para el aprendizaje de la monta a caballo para los alumnos. Durante la estancia y con la colaboración de Andrés Quebrajo, profesor del ciclo de APSD, se ha puesto en marcha el proyecto interciclos, donde se ha virtualizado un paseo a caballo con la cámara 360 para que las personas con discapacidad puedan disfrutar de la equinoterapia montándose en el simulador y con las gafas de realidad aumentado que también dispone el instituto







Con las Gafas de realidad aumentada podemos ver también las imágenes virtualizadas.



Firma: Óscar Luis García Luchena **Fecha:** 24 de abril de 2026